CS II dr. Cosmina Timoce-Mocanu — Lista de lucrări

Cărți și capitole în lucrări de specialitate

Cărți și monografii

1. Cosmina Timoce-Mocanu, *Antropologia ritualului funerar. Trei perspective*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2013, 456 p.

Ediții critice filologice

1. Ion Mușlea, *Schimburi epistolare cu respondenții la Chestionarele Arhivei de Folklor a Academiei Române*, Vol. I. *A–L*. Ediție îngrijită, note și studiu introductiv de Cosmina Timoce-Mocanu. Prefață de Ion Cuceu, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2014, 706 p.
2. Ion Mușlea, *Schimburi epistolare cu respondenții la Chestionarele Arhivei de Folklor a Academiei Române*. *M–Z*. Ediție îngrijită și note de Cosmina Timoce-Mocanu, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2015, 683 p.
3. *Gusturi de colecție. Documente etnografice și lingvistice despre alimentația interbelică*. Ediție de Cosmina Timoce-Mocanu, Andreea-Nora Pușcaș, Veronica Ana Vlasin, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2025, 435 p.
4. *Corpusul răspunsurilor la Chestionarele Ion Mușlea, Vol. III. Transilvania, Maramureș, Sălaj, Satu Mare, Crișana și Banat. Chestionarele II, IV, VII și Șezătoarea, Partea I.* Ediție critică de documente etnologice inedite, introducere, note și indici de Ion Cuceu, Maria Cuceu, Cosmina Timoce-Mocanu, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2019, 1013 p.
5. *Corpusul răspunsurilor la Chestionarele Ion Mușlea, Vol. II. Moldova și Bucovina. Chestionarele II, IV, VII și Șezătoarea.* Ediție critică de documente etnologice inedite, introducere, note și indici de Ion Cuceu, Maria Cuceu, Cosmina Timoce-Mocanu, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2017, 996 p.
6. *„Aceea era... Puterea colacilor!" Sărbători trăite, sărbători povestite în localități din județul Bacău*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2017, 229 p.
7. *Corpusul răspunsurilor la Chestionarele Ion Mușlea, Vol. I. Basarabia și Bucovina. Chestionarele II, IV, VII.* Ediție critică de documente etnologice inedite, introducere, note și indici de Ion Cuceu, Maria Cuceu, Cosmina Timoce-Mocanu, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2015, 690 p.

Volume coordonate

1. *Când monografiștii au trecut Prutul. Cornova 1931 – un altfel de bilanț*. Volum coordonat de Cosmina Timoce-Mocanu și Zoltán Rostás, Chișinău, Editura Cartier, 2026, 370 p.
2. *Campania monografică de la Șanț după 90 de ani*. Special issue edited by Cosmina Timoce-Mocanu, Zoltán Rostás, în „Transilvania, 2025, nr. 1–2, 154 p.
3. *MultiTrack Research on Food. Building the Romanian File*. Edited by Otilia Hedeșan, Cosmina Timoce-Mocanu, în „Transylvanian Review", Supplement 2, Vol. XXX, 2021, 313 p.
4. *Antropologie și studii culturale. Perspective actuale.* Volum editat de Alina Branda, Ion Cuceu, Cosmina Timoce-Mocanu, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2012, 483 p.
5. *Teme actuale în cercetarea etnologică și antropologică.* Volum editat de Alina Branda, Ion Cuceu, Cosmina Timoce-Mocanu, Cluj-Napoca, Editura Fundației pentru Studii Europene, 2011, 375 p.

Studii și articole în reviste de specialitate, capitole în volume colective

1. *Réinventer les orties. Une analyse de cas sur la cuisine roumaine (très) actuelle*, în Clara Boutet, Laurent Sébastien Fournier, Diana Mihuț (eds.), *Cultures alimentaires en Europe, Vol. I. L'expression des goûts*, Paris, L'Harmattan, 2026, p. 183–210.

2. *Petre Ștefănucă, cercetător al scrisorilor și amintirilor de război*, în Cosmina Timoce-Mocanu, Zoltán Rostás (coord.), *Când monografiștii au trecut Prutul. Cornova 1931 – un altfel de bilanț*, Chișinău, Editura Cartier, 2026, p. 196–218.
3. (coautor Zoltán Rostás), *Campania monografică de la Cornova – un nou bilanț*, în Cosmina Timoce-Mocanu, Zoltán Rostás (coord.), *Când monografiștii au trecut Prutul. Cornova 1931 – un altfel de bilanț*, Chișinău, Editura Cartier, 2026, p. 7–12.
4. *Ecouri ale campaniilor monografice de la Șanț (1935 & 1936) în studiile etnologice românești*, în „Transilvania", 2025, nr. 1–2, p. 37–46.
5. *Practici și tradiții alimentare în satul Șanț. Documente etnologice și comentarii*, în „Transilvania", 2025, nr. 1–2, p. 72–82.
6. (coautor Zoltán Rostás), *Campania monografică de la Șanț după 90 de ani*, în „Transilvania", 2025, nr. 1–2, p. 1–9.
7. *Iaurt vs lapte acru. Sensuri și distribuție geografică pe baza ALR și a răspunsurilor la Chestionarele MLR*, în „Studii și cercetări științifice", 2025, nr. 53, p. 93–115.
8. *Specii ale prozei populare în răspunsurile la chestionarele Muzeului Limbii Române*, în „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei", XXV, 2025, p. 371–383.
9. *Zoltán Rostás, Irina Munteanu* (coord.), *Evadare lentă. Din marea istorie mică – convorbiri*, Eikon, București, 2025, 506 p., în „Psihologia socială", 2025, nr. 55, p. 173–176.
10. (coautor Lucian Cuibus), *Cercetări pluridisciplinare despre hrană în sprijinul dezvoltării comunităților rurale. GAR 2023–029: ADELIS*, în Ioan Sebastian Brumă, Diana-Elena Creangă (coord.), *Reziliență și sustenabilitate în sistemele rurale*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2024, p. 520–532
11. *Ion Cuceu (1941-2023). Schiță pentru un portret intelectual*, în „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei", XXIV, 2024, p. 435–460.
12. *Informatorul. Biografia unui concept etnologic*, în „Philologica Jassyensia", XIX, 2023, nr. 2 (38), p. 57–70.
13. *Réinventer le terrain ethnologique dans le contexte de la pandémie de Covid-19. Une analyse de cas*, în „Transilvania", 2023, nr. 11–12, p. 109–117.
14. *Practici și tradiții alimentare în Țara Oltului. Documente etnologice și interpretări*, în „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei", XXIII, 2023, p. 115–146.
15. *Textele folclorice din răspunsurile la Chestionarele Muzeului Limbii Române și problema editării lor*, în Caietele Sextil Pușcariu VI. Actele Conferinței Internaționale „Zilele Sextil Pușcariu". Ediția a VI-a, *Cluj-Napoca, 14–15 septembrie 2023*, Cluj-Napoca, 2023, p. 304–317.
16. (coautor Otilia Hedeșan), *Teren etnologic de urgență. O analiză de caz*, în „Philologica Jassyensia", XVIII, 2022, nr. 2 (36), p. 257–268.
17. *(Re)negocierea canonului folcloristicii românești. Cazul lui Mihai Lupescu*, în „Meridian Critic. Analele Universității «Ștefan cel Mare din Suceava. Seria Filologie", XL, 2022, nr. 2, p. 367–384.
18. *Un scurt epistolar inedit: Ion Mușlea – N. I. Dumitrașcu*, în „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei", XXII, 2022, p. 399–420.
19. *Interviu cu Otilia Hedeșan: Dincolo de Cornova la 1931*, în „Transilvania", 2022, nr. 3, p. 76–85.
20. Dumitru Cobzaru, *Bătrânul cărturar și tânărul mitropolit: Bartolomeu Valeriu Anania*, în Ioan St. Lazăr (coord.), *Bartolomeu Valeriu Anania. Puterile Cuvântului. Antologie de studii, eseuri, articole și mărturii despre Bartolomeu Valeriu Anania. Omagiu la centenarul nașterii*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2022, p. 622–626.
21. *The Development of a Research Topic: Food in Ethnographic Surveys Conducted by Institutions*, în „Transylvanian Review", XXX, 2021, Supplement 2, Otilia Hedeșan, Cosmina Timoce-Mocanu (ed.), *MultiTrack Research on Food. Building the Romanian File*, p. 15–30.
22. *Alimentația – o temă a cercetării instituționalizate interbelice. Proiecte, chestionare, rezultate*, în Caietele Sextil Pușcariu V. Actele Conferinței Internaționale „Zilele Sextil Pușcariu". Ediția a V-a, *Cluj-Napoca, 9–10 septembrie 2021*, Cluj-Napoca, Scriptor – Argonaut, 2021, p. 488–502.

23. *Folclorul. Cum se poate citi cu bucurie și folos*, recenzie la: Constantin Eretescu, *Folclorul literar al românilor. O privire contemporană*, în „Vatra", 2021, nr. 1-2, p. 100–101.
24. *Partea leului în peisajul editorial etnologic al ultimului deceniu*, recenzie: la Ion Taloș, *Omul și leul. Studiu de antropologie culturală*, în „Vatra", 2021, nr. 1-2, p. 102–103
25. *Despre România reală. Altfel*, recenzie la: Vintilă Mihăilescu, *Etnogeneză și țuică*, în „Vatra", 2021, nr. 1-2, p. 103–104.
26. *Ștefania Cristescu-Golopenția: schițe pentru un portret intelectual*, în Ionuț Butoi, Martin Ladislau Salamon (coord.), *Marginal și experimental. Cooperativa Gusti: două decenii de cercetare în istoria sociologiei*, București, Eikon, 2020, p. 351–382.
27. *Pachetul cu mâncare – o temă și câteva variațiuni*, în Otilia Hedeșan (coord.), *Pachetul. Câteva trimiteri*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2020.
28. Otilia Hedeșan, *Luai Uzdinu de-amăruntul. Amintirile unei povestitoare prodigioase*, în „Transilvania", 2020, nr. 2–3, p. 146–149.
29. *Proiectul „Corpusului baladei populare" în epistolarul Dumitru Caracostea – Ion Mușlea*, în „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei", XX, 2020, p. 345–381.
30. *Note și comentarii la un epistolar inedit: Sextil Pușcariu–Ion Mușlea*, în „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei", XIX, 2019, p. 317–344.
31. *De la maestru la ucenic: schimburi de scrisori între Ion Mușlea și Ion Taloș*, în „Studii și comunicări de etnologie", XXXIII, 2019, p. 24–39.
32. (coautori Liviu Pop, Petronela Savin), *Platforma web eCULTFOOD. Faza III – Digitalizarea patrimoniului cultural alimentar al județului Bacău (PN–III–P2–2.1–BG–2016–0390)*, în Ofelia Ichim (coord.), *1918 – 2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, București, Editura Tracus Arte, 2019, p. 519–528.
33. *Școala sociologică de la București și problema migrației*. Recenzie la Zoltán Rostás (coord.), *Despre migrație și emigrație la români*. Studii și articole. Antologie de Zoltán Rostás și Florentina Țone, în „Polis. Revistă de Științe politice", VII, 2019, nr. 1 (23), p. 189–194.
34. *„Azi îzi bat joc și râd de acei ce se ocupă cu folklorul...". Rânduri interbelice despre neajunsurile unei profesii*, în „Tabor. Revistă de cultură și spiritualitate românească", XIII, 2019, nr. 12, p. 63–69.
35. (coautor Dan Variu), *O poveste românească în prag de Centenar*, în „Opera Story Magazine", 2018, nr. 3, p. 58–60.
36. Dimitrie Gusti, *„Corespondență. Acte și documente. Bibliografie adnotată"*, coordonatori Zoltán Rostás și Mireille Rădoi, București, Editura Universității din București, 2017, 464 p., în „Revista Română de Sociologie", XXIX, 2018, nr. 3–4, p. 387–389.
37. Otilia Hedeșan, Mihaela Bucin (coordonatoare), *„Doamnele au vreme. Povestirile românce lor din Ungaria la începutul secolului XXI"*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2017, 186 pagini, în „Philologica Jassyensia", XIII, 2017, nr. 2 (26), p. 312–315.
38. Revista *„Transilvania"*, Sibiu, nr. 8–9, 2016, 152 p., în „Revista Română de Sociologie", XXVIII, 2017, nr. 1–2, p. 142–144.
39. *Cercetarea sărbătorilor de iarnă prin anchetele indirecte de la sfârșitul secolului al XIX–lea și începutul secolului XX. Analiză de caz: localități din județul Bacău*, în „Studii și cercetări științifice. Seria Filologie", 2017, nr. 38, p. 117–128.
40. (coautori Petronela Savin, Adrian Jicu), *Proiectul e–FestMemoria. Valorificarea patrimoniului imaterial. Sărbătorile de iarnă din județul Bacău*, în „Studii și cercetări științifice. Seria Filologie", 2017, nr. 38, p. 109–116.
41. *Despre marile proiecte ale etnografiei postbelice în corespondența dintre Romulus Vuia și Ion Mușlea*, în „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei", XVIII, 2018, p. 469–496.
42. *Un epistolar inedit: Ion Mușlea și Ovidiu Bârlea*, în „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei", XVII, 2017, p. 361–450.

43. Ion H. Ciubotaru, *Folclor din Bistrița–Năsăud. Transcrierea melodiilor: Florin Bucescu*, Iași, Editura Presa Bună, 2017, 507 p.+CD audio, în „Studii și comunicări de etnologie", XXXI, 2017, p. 262–265.
44. *Comentarii la un epistolar fragmentar: Ion Muşlea şi George Vâlsan*, în „Studii și comunicări de etnologie", XXXI, 2017, p. 215–231.
45. *Corespondenții Arhivei de Folklor a Academiei Române (1930–1949)*, în „Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor «C. Brăiloiu»", tom. 27, București, EAR, 2016, p. 349–357.
46. *Cercetarea culturii tradiționale din Moldova și Bucovina în cadrul Arhivei de Folklor a Academiei Române (1930–1946)*, în „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei", XVI, 2016, p. 481–500.
47. *Note la un epistolar fragmentar: Henri H. Stahl – Epistolar monografist*, în „Transilvania", XLIV, 2016, nr. 8–9, p. 127–130.
48. *„Bucureștiul arhitecților, sociologilor și al medicilor. Între proiecții urbanistice și sărăcie letargică. Antologie de Zoltán Rostás, București, Editura Vremea, 2015, 167 p."*, în „Revista Română de Sociologie", 2016, nr. 3–4, p. 518–520.
49. (coautori Petronela Savin, Valentin Nedeff, Luminița Drugă), *Digitalizarea patrimoniului cultural alimentar al județului Bacău. Aspecte metodologice*, în „Caietele ASER", 2016, nr. 13, p. 103–111.
50. *„Compte rendu: Ion H. Ciubotaru. Les oeufs de Pâques chez les Roumains. Ancienneté, significations et implications rituelles et cérémonielles"*, în „Fabula. Zeitschrift für die Erzählforschung", LVII, 2016, nr. 1–2, p. 138–142.
51. *„Compte rendu : Ion Taloș, Omul și Leul, Studiu de antropologie culturală [L'homme et le lion. Étude d'anthropologie culturelle], București, Editura Academiei, 2013, 643 pages"*, în „Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung", 2015, nr. 1–2, p. 179–183.
52. *Romanians and Lippovans in Sulina: Prismatic Identifications and Contexts for Generating Cultural Comparaison*, în Constantin Iordachi, Kristof van Assche (eds.), *The Biopolitics of the Danube Delta. Nature, History, Policies*, New York, Lexington Books, 2015, p. 243–260.
53. *Scrisorile respondenților la chestionarele Arhivei de Folklor a Academiei Române. O analiză*, în Luminița Botoșineanu, Ofelia Ichim (eds.), *The Romanian Language and Culture: Internal Approaches and External Perspectives*, Roma, Aracne Editrice, Italia, 2015, p. 537–546.
54. *Despre vise în context funerar*, în Otilia Hedeșan, *Folclorul. Ce facem cu el?*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2015, p. 256–269.
55. Eliana Popeți, Miliana Radmila Radan–Uscatu: *„Pe sub drumu–al mare. Locuri și povești din Banat/ Pored velikog puta. Mesta i priče iz Banata"*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2015, 100 pagini. Recenzie, în „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei", XV, 2015, p. 463–468.
56. Teofil Bugnariu, *„Bibliografia materialelor etnografico–folclorice românești din publicațiile maghiare"*. Ediție îngrijită, introducere și indici de Maria Cuceu și Salat–Zakariás Erzsébet, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2013, 309 p., în „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei", XIV, 2014, p. 456–460.
57. *An Ethnological Perspective on Valeriu Anania's story „Pasărea măiastră"*, în „Studia Universitas Babeș-Bolyai. Theologia Orthodoxa", 2014, nr. 2, p. 299–317.
58. *A different kind of publishing, in time of war*, în „Philobiblon", XIX, 2014, nr. 2, p. 590–593.
59. *„Cornova 1931". Dimitrie Gusti and Contributors. Edited by Marin Diaconu, Zoltán Rostás, Vasile Șoimaru, Chișinău, Quant Publishing, 2011, 852 pages. Review*, în „Revista Română de Sociologie", 2014, nr.1–2, p. 368–371.
60. *Pagini inedite din corespondența dintre Petru Caraman și Ion Muşlea*, în „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei", XIV, 2014, p. 363–412.
61. *The Research of Funeral Rituals through the Questionnaire Method in Folklore in the Interwar Period. From B. P. Hasdeu to I. Muşlea*, în „Philologica Jassyensia", 2013, nr. 2, p. 111–120.
62. *Terenul etnografic în concepția Ștefaniei Cristescu–Golopența*, în „Revista Română de Sociologie", serie nouă, XXIV, 2013, nr. 3–4, p. 231–259.

63. *Scrisori primite și expediate de Ion Mușlea. Un prim bilanț*, în „Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor «C. Brăiloiu»”, serie nouă, tom 24, București, EAR, 2013, p. 233–243.
64. *Anuarul Arhivei de Folklor*, în „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei”, tom XII, 2012, p. 443–468.
65. *Discursul diferenței în localitatea Sulina. Un studiu de caz*, în Alina Branda, Ion Cuceu (eds.), *Antropologie și studii culturale. Perspective actuale*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2012, p. 151–174.
66. *Raporturile lui Ion Bianu cu Ion Mușlea. Între mentorat și grijă părintească*, în Ion Cuceu, Maria Cuceu (eds.), *Mentori și discipoli. 85 de ani de la nașterea profesorului Dumitru Pop*, Cluj-Napoca, Editura Mega și Editura Fundației pentru Studii Europene, 2012, p. 689–712.
67. *Cercetarea ritualurilor funerare din spațiul românesc în perioada 1905–1929*, în „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei”, tom XI, 2011, p. 329–345.
68. *Între vizibilitate și viziune. Lecturi asupra unor documente etnologice de arhivă*, în „Studii și comunicări de etnologie”, tomul XXV, 2011, serie nouă, p. 127–142.
69. *Un text de (ne)scris despre texte uitate*, în „Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor «C. Brăiloiu»”, serie nouă, tom XXII, București, EAR, 2011, p. 201–209.
70. *Date privind ritualurile funerare în fondul de manuscrise al Arhivei de Folclor a Academiei Române*, în Ion Cuceu, Maria Cuceu (eds.), *Metode și instrumente de cercetare etnologică. Stadiul actual și perspectivele de valorificare. Studii închinate memoriei savanților Ion Mușlea și Ovidiu Bârlea*, Cluj-Napoca, Editura Fundației pentru Studii Europene, 2011, p. 367–384.
71. *„Ziua roșie–n România...”. Perspective de abordare a ritualurilor funerare în perioada comunistă*, în Alina Branda, Ion Cuceu, Cosmina Timoce-Mocanu (eds.), *Teme actuale în cercetarea etnologică și antropologică*, Cluj-Napoca, Editura Fundației pentru Studii Europene, 2011, p. 233–252.
72. *Cercetarea narativității contemporane în localitatea Sulina, județul Tulcea*, în „Caietele ASER”, 2010, nr. 6, p. 355–366.
73. *Datul mesei în localitatea Sulina. Studiu de caz*, în Stelu Șerban (coord.), *Teme în antropologia socială din Europa de sud-est. Volum dedicat memoriei Profesorului Paul Stahl*, București, Editura Paideia, 2010, p. 236–255.
74. *Paștele morților în localitatea Sulina, județul Tulcea*, în Avram Cristea, Jan Nicolae (eds.), *Eshatologie populară*, Alba-Iulia, Editura Reîntregirea, 2010, p. 139–151.
75. *„Priviri îndepărtate” asupra ritualurilor privind moartea și înmormântarea din spațiul românesc*, în Ion Cuceu (ed.), *Etnologia românească – astăzi. Studii și comunicări*, Cluj-Napoca, Editura Fundației pentru Studii Europene, 2009, p. 94–106.

Comunicări științifice

1. *Istorii alternative ale etnologiei românești în convorbirile cu monografiștii și echipierii*, comunicare susținută la a XXII-a ediție a Conferinței Anuale a Asociației de Științe Etnologice din România, „Științe(le) etnologice astăzi. Studii de caz”, organizată de ASER & Universitatea de Vest din Timișoara, Timișoara, 26–27 noiembrie 2026.
2. *(De)canonizarea povestirii licențioase în folclorul românesc*, comunicare susținută în cadrul Seminarelor științifice organizate de Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, 19 noiembrie 2026.
3. *Petre Ștefănucă, cercetător al scrisorilor și amintirilor din război*, comunicare susținută la workshopul „Când monografiștii au trecut Prutul. Cornova 1931 – un altfel de bilanț”, organizat de Muzeul Național al Țăranului Român și Cooperativa Gusti, București, 4 iunie 2026.
4. *(coautoare Otilia Hedeșan), Povestirea licențioasă în folclorul românesc. Pentru o retorică a genului*, comunicare susținută la workshopul „Poetica și politica folclorului licențios”, organizat de Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 23–25 martie 2026.
5. (coautori Lucian Cuibus, Liviu Pop), *Patrimoniu gastronomic local ca resursă a inovării și dezvoltării rurale. Studiu de caz: platforma ADELIS*, comunicare susținută la Simpozionul de Agro-Economie și Antropologie

Rurală, organizat de Institutul de Cercetări Economie și Sociale „Gh. Zane”, Iași, 27–28 noiembrie 2025.

6. *GAR 2023-029: ADELIS. Premise, provocări, rezultate*, conferință plenară susținută la a XXI-a ediție a Conferinței Anuale a Asociației de Științe Etnologice din România, „Miscellanea”, organizată de ASER & Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, Arad, 20–22 noiembrie 2025.
7. *Tehnologia preparării untului reflectată în termenii înregistrați în anchetele ALR și în răspunsurile la Chestionarele MLR*, București, 21–22 noiembrie 2025.
8. (coautori Liviu Pop, Lucian Cuibus), *Local Food Heritage as a Resource for a Sustainable Future. A Case Study: ADELIS Database”*, comunicare susținută în cadrul Conferinței internaționale ”Scientific Challenges and Future Perspectives for Sustainable Food Systems”, organizată de Secția de Științe Agricole și Silvice a Academiei Române, București, 15 octombrie 2025.
9. *(coautoare Veronica Ana Vlasin), Iaurt vs lapte acru. Sensuri și distribuție geografică pe baza ALR și a răspunsurilor la Chestionarele MLR*, comunicare susținută în cadrul Conferinței internaționale „Zilele Sextil Pușcariu”. Ediția a VII-a, Cluj-Napoca, 4–5 septembrie 2025.
10. *Proiectul GAR 2023–029: ADELIS*, comunicare susținută la Simpozionul de Agro-Economie și Antropologie Rurală, organizat de Institutul de Cercetări Economie și Sociale „Gh. Zane”, Iași, 26–28 noiembrie 2024.
11. *Note despre dinamica imaginarului culinar. Analiză de caz: urzicile*, comunicare susținută la a XX-a ediție a Conferinței Anuale a Asociației de Științe Etnologice din România, „Dinamica tradiției. Realități culturale și reflecții teoretice”, organizată de ASER & Universitatea de Vest din Timișoara, Timișoara, 21–23 noiembrie 2024.
12. *Note gastronomice în literatura de călătorie a lui Ion Codru Drăgușanu. Moduri de echivalare a numelor de mâncăruri străine prin termeni (dialectali) românești*, comunicare susținută la Simpozionul „Călători rumâni pren ţerile streine. Despre însemnările de călătorie scrise de români de-a lungul timpului”, organizat de Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan–Alexandru Rosetti”, București, 14–15 noiembrie 2024.
13. *Practici festive în atenția anchetelor lingvistice interbelice. Analiză de caz: Sântoaderul*, comunicare susținută la al XXI-lea Simpozion Internațional de Dialectologie, Cluj-Napoca, 5–6 septembrie 2024.
14. *Des enfants, des ethnologues, des terrains*, comunicare susținută la a VI-a conferință științifică a Research Center for Heritage and Cultural Anthropology (RHeA) „Terrain croisé: le carnaval du Banat. Etudes de cas”, organizată de Universitatea de Vest din Timișoara, 28 iunie 2024.
15. (coautor Lucian Cuibus), *Cercetări pluridisciplinare asupra hranei în sprijinul dezvoltării comunităților rurale. O analiză de caz: GAR 2023–029: ADELIS*, comunicare susținută la Conferința Națională „Cercetări de teren. Perspective lingvistice și etnografice”, organizată de Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu” al Academiei Române, Cluj-Napoca, 6–7 iunie 2024.
16. *O antologie a textelor folclorice din răspunsurile la Chestionarele Muzeului Limbii Române. Provocări, dificultăți și soluții editoriale*, comunicare susținută la Seminarele științifice organizate de Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, 27 mai 2024.
17. *Informatorul. Biografia unui concept etnologic*, comunicare susținută la Colocviul aniversar „Facultatea de Litere – 160 de ani”, București, 2–4 noiembrie 2023.
18. *Textele folclorice din răspunsurile la Chestionarele Muzeului Limbii Române și problema editării lor*, comunicare susținută la Conferința Internațională „Zilele Sextil Pușcariu”. Ediția a VI-a, Cluj-Napoca, 14–15 septembrie 2023.
19. *The culinary novelty – what and how do people narrate on this topic today? Examples and remarks*, comunicare susținută la A cincea conferință științifică a Research Center for Heritage and Cultural Anthropology (RheA): „Mediating differences through food memory: Several approaches on Regional Cultural Identity”, Timișoara, 30 iunie 2023.
20. *Réinventer le terrain ethnologique dans le contexte de la pandémie de Covid-19. Une analyse de cas*, comunicare susținută la SIEF 2023 16th Congres „Living Uncertainty”, Brno (Czech Republic), 7–10 iunie 2023.

21. *A fi sau a nu fi Tezaur Uman Viu. Marginalii la cultura tradițională românească și modelarea sa prin reglementările UNESCO. Studiu de caz: Cosana Vinca*, comunicare susținută la Conferința „Caleidoscopul sufletului feminin". Ediția a VII-a, Timișoara, 31 martie 2023.
22. *Arii și frontiere culinare la 1937. Comentarii în marginea răspunsurilor la Chestionarul VIII al Muzeului Limbii Române*, comunicare susținută la workshop-ului „Hrană și societate. Arhive, terenuri, lecturi", organizat în cadrul Zilelor Academice Clujene, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu", Cluj-Napoca, 15 noiembrie 2022.
23. *Povestiri licențioase în folclorul românesc. Două perspective*, comunicare susținută la Conferința Internațională de Studii Românești. Ediția a VII-a: „Literaturi transnaționale în transmisiune directă: Transilvania (și alte provincii)", Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca, 6–8 octombrie 2022.
24. *Hrană cotidiană și specific regional. Reflecții asupra unui corpus de documente interbelice*, comunicare susținută la Congresul Național al Istoricilor Români, Universitatea „1 Decembrie din Alba Iulia" și Academia Română, 8–10 septembrie 2022.
25. *Oferta ideologică a hranei festive în revista „Săteanca" (1947–1974)*, comunicare susținută la A patra conferință științifică a Research Center for Heritage and Cultural Anthropology (RheA): „Cuvinte-cheie: hrană și comunism", Universitatea de Vest din Timișoara, 23–24 iunie 2022.
26. *(Re)negocierea canonului folcloristicii românești. Cazul lui Mihai Lupescu*, comunicare susținută la Conferința „Discurs critic și variație lingvistică – Traducerea ca interpretare: perspective teoretice, problematizări și aplicații", Universitatea „Ștefan cel Mare" din Suceava, 26–28 mai 2022.
27. *Discutând despre hrană. Informatori, interacțiuni, dileme*, comunicare susținută la Conferința „Caleidoscopul sufletului feminin". Ediția a VI-a, Universitatea din Szeged, Universitatea de Vest din Timișoara, Universitatea „Emanuel" din Oradea, online, 31 martie 2022.
28. *Exerciții de (dublă) observație: jurnalul și povestirile unei oșence*, comunicare susținută la a XVII-a ediție a Conferinței Anuale a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), „Terenuri la vreme de criză", 24–26 noiembrie 2021, online.
29. *Diaspora disciplinelor etnologice românești în anii 1950. Analiză de caz: Constantin Brăiloiu*, comunicare susținută la Conferința Internațională de Studii Românești. Ediția a VI-a, „Frontiere, migrație, diaspora", 7–8 octombrie 2021, online.
30. *Marginalitatea unei teme: hrana în disciplinele etnologice românești*, comunicare susținută în plenul Simpozionului internațional „Provocări trecute și prezente în evoluția limbii, literaturii și culturii române". Ediția a XX-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide", Iași, 22–24 septembrie 2021, online (coautor).
31. *Configurarea unei teme de cercetare: hrana în anchetele etnografice instituționalizate*, comunicare susținută în cadrul în cadrul Conferinței Internaționale Zilele „Sextil Pușcariu". Ediția a V-a, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu", 9–10 septembrie 2021, online.
32. *Gusturile Partidului Comunist Român. Discurs culinar în revista „Săteanca"*, comunicare susținută la Colocviul Internațional „Comunicare și cultură în România Europeană". Ediția a IX-a, Universitatea de Vest din Timișoara, 11–12 iunie 2021, online.
33. *Muzici românești în vreme de pandemie. O analiză de caz*, comunicare susținută la workshopul *„Cronica unei pandemii anunțate. Lecții și discursuri despre pandemie"*, Universitatea din București, 11–12 martie 2021, online.
34. *Sărbători vechi pentru omul nou: Sânzienele în anii '80*, comunicare susținută la a II-a Conferință anuală a Research Center for Heritage and Cultural Anthropology (RheA) din cadrul Universității de Vest din Timișoara, 24 iunie 2020.
35. *La limita folclorului. Povești și muzici în vreme de pandemie*, comunicare la a II-a Conferință anuală a Research Center for Heritage and Cultural Anthropology (RheA) din cadrul Universității de Vest din Timișoara, 26 iunie 2020.
36. *Povestite de femei, scrise de bărbați. Comentarii în marginea răspunsurilor la Chestionarul VIII – „Mâncări și băuturi" al Muzeului Limbii Române (1937)*, comunicare susținută la Conferința „Caleidoscopul sufletului

feminin”. Ediția a V-a, Universitatea de Vest din Timișoara, Universitatea din Szeged, Universitatea „Emanuel” din Oradea, Timișoara, 25–26 iunie 2020.

37. *Pachetul – temă și variațiuni*, comunicare susținută la Cea a XVI-a ediție a Conferinței Anuale a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), „Etnologia română și provocările prezentului”, 18–20 noiembrie 2020.
38. *Discursul despre hrană în revista „Săteanca” (1948–1974)*, comunicare susținută la a XV-a ediție a Conferinței Anuale a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), Sibiu, 6–8 noiembrie 2019.
39. (coautor Dan Variu), *Ipostaze ale folclorului în muzicile românești. Argumente pentru o retrospectivă artistică*, comunicare susținută la Simpozionul Internațional de Teologie, Istorie, Artă și Muzicologie *Satul și spiritul românesc, între tradiție și actualitate*, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Cluj-Napoca, 4–8 noiembrie 2019.
40. *Sextil Pușcariu, „supraveghetorul” Arhivei de Folklor a Academiei Române (1930–1940)*, la Conferința Internațională *Zilele Sextil Pușcariu*. Ediția a IV-a, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, 12–13 septembrie 2019.
41. *Cercetările Arhivei de Folklor a Academiei Române în Banatul interbelic*, la Conferința științifică *Banatul: documente, arhive, abordări*, organizată de Research Center for Heritage and Cultural Anthropology din cadrul Universității de Vest din Timișoara, Timișoara, 28 iunie 2019.
42. *Folclor și etnografie: metode, cercetări, publicații. Cazul Cluj*, la Conferința națională *Etnografia și folclorul la Academia Română și Universitatea din Cluj*, organizată, în cadrul Zilelor Academice Clujene, de Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române”, Cluj-Napoca, 22–24 mai 2019.
43. *Sate și oameni. Practici, discursuri și politici culturale*, Cluj-Napoca, 7 mai 2019. Bistrița, 9 mai 2019. Turda, 13 mai 2019. Dej, 16 mai 2019. Gherla, 20 mai 2019. Huedin, 27 mai 2019. Beclean, 4 iunie 2019. Sângeorz Băi, 21 iunie 2019.
44. *Bilanțul unui proiect: corespondența Ion Mușlea*, la Conferința națională „Unitatea în diversitate a culturii tradiționale românești”, organizată, în cadrul Zilelor Academice Clujene, de Arhiva de Folclor a Academiei Române, Cluj-Napoca, 25–26 octombrie 2018.
45. *Practici culinare festive și cotidiene în satele băcăuane. Selecția cercetătorilor vs ofertele patrimoniale și valorizările interlocutorilor*, la a XIII-a ediție a Conferinței Naționale Anuale a ASER. – *Patrimoniu cultural: abordări teoretice și praxiologice*, organizată de Asociația de Științe Etnologice din România și Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Baia Mare, 8–12 noiembrie 2017.
46. *Cercetarea practicilor și tradițiilor culinare din județul Bacău, prin anchetele indirecte de la sfârșitul secolului al XIX–lea și începutul secolului XX*, la Colocviul „Plurilingvism și interculturalitate”. Ediția a VIII–a: *Sfârșitul utopiei? Exil, migrație, interculturalitate*, organizat de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Bacău, 2 noiembrie 2017.
47. *Utilizarea experimentului etnografic în cadrul Proiectului Ecultfood – Digitalizarea patrimoniului cultural alimentar. Regiunea Bacău, Cultura tradițională, expresie a românității*, București, 19–20 octombrie 2017.
48. *Dinamica folcloristicii românești între anii 1954–1966, reflectată în corespondența dintre Ion Mușlea și Ovidiu Bârlea*, la Simpozionul internațional *Clasic și modern în cercetarea filologică românească actuală*, organizat Institutul de Filologie Română „A. Philippide” al Academiei Române, Iași, 27–29 septembrie 2017.
49. *Fondul de corespondență al Arhivei de Folclor a Academiei Române. Constituire, sistematizare și perspective de valorificare*, la Conferința națională *Trepte ale instituționalizării cercetătorilor de cultură tradițională,* organizată, în cadrul Zilelor Academice Clujene, de Arhiva de Folclor a Academiei Române, Cluj-Napoca, 15–16 iunie 2017.
50. *Implicarea femeilor în cercetarea satelor interbelice. Analiză de caz: ancheta folclorică derulată de Ion Mușlea (1930–1947)*, la Sesiunea națională de comunicări științifice *Condiția și rolul femeii în societatea tradițională/rurală*, organizată de Muzeul Județean Mureș. Secția de Etnografie și Artă Populară, Târgu Mureș, 24–26 noiembrie 2016.
51. *Un teren restituit: Ion Mușlea. „Schimburi epistolare cu respondenții la chestionarele Arhivei de Folklor a Academiei Române”, (coautor cu Diana Mihuț)*, la A XII–a ediție a Conferinței Naționale Anuale a A.S.E.R. –

Generații, proiecte, bilanțuri în cercetarea etnologică din România, organizată de Asociația de Științe Etnologice din România și Universitatea din Craiova, Craiova, 18–20 noiembrie 2016.

52. *Ion Muşlea în ipostaza de coleg şi prieten*, la Sesiunea ştiinţifică omagială *Ion Muşlea (1899–1966)*, organizată de Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române", Cluj-Napoca, 29 septembrie 2016.
53. *Folcloriști în serviciul Academiei Române și receptarea activității lor de către săteni, în perioada interbelică. Analiză de caz*, la Conferința Națională *Academia Română și cercetarea culturii tradiționale*, organizată, în cadrul Zilelor Academice Clujene, de Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române", Cluj-Napoca, 19–20 mai 2016.
54. *Maniere de abordare a „chestiunii țărănești" în publicații cu tematică gustiană*, la Conferința–dezbatere *Interbelicul românesc – teren de cercetare sau teritoriu disputat?*, organizată de Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române", Cluj-Napoca, 21 martie 2016.
55. *Răspunsuri la chestionarele Arhivei de Folklor a Academiei Române din localitățile Moldovei și Bucovinei*, la manifestarea științifică *Valorificarea culturii tradiționale din Moldova sub patronajul Academiei Române*, organizată de Departamentul de Etnologie al Institutului de Filologie Română „A. Philippide", Iași, 10 martie 2016.
56. *Cum se mai (poate) scrie, astăzi, despre sărbători?*, la dezbaterea prilejuită de lansarea cărții *Cultura tradițională românească din Bistrița–Năsăud*. Volumul II: *Sărbătorile ciclului social și calendaristic sau munci și zile în Ținutul Bistriței și Năsăudului (Autori: Vasile V. Filip și Menuț Maximinian)*, organizată de Muzeul Etnografic al Transilvaniei, Cluj-Napoca, 3 martie 2016.
57. *Construcția documentelor etnografice. Analiză de caz: Fondul de manuscrise al Arhivei de Folklor a Academiei Române (1930–1949)*, la A Doua Conferință din cadrul proiectului POSDRU/159/1.5/S/140863, *Cercetători competitivi pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio–economice. Rețea de cercetare multiregională* (CCPE), organizată de Universitatea de Vest din Timișoara, Universitatea „Al. I. Cuza" din Iași, Universitatea „Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, Universitatea din București, Universitatea din Craiova, Sinaia, 21–24 noiembrie 2015.
58. *Figura descântătorului și cristalizarea ei prin povestire. Cazul lui Gheorghe Krimschi*, la A XI–a Conferință Națională a Asociației de Științe Etnologice din România, organizată de Asociația de Științe Etnologice din România și Universitatea de Vest din Timișoara, Timișoara, 11–13 noiembrie 2015.
59. *Practica jurnalului de teren în folcloristica românească interbelică. Analiză de caz*, la Colocviile „Brăiloiu". Ediția a IX–a: *Patrimoniul tradițional – dezbatere etnologică*, organizată de Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu" al Academiei Române, București, 22–23 octombrie 2015.
60. *Informații despre metoda interviului în răspunsurile la chestionarele folclorice ale lui Ion Muşlea, International Symposium Linguistic and Cultural Contacts in the Romanian Space – Romanian Linguistic and Cultural Contacts in the European Space*, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide", Iași, 16–18 septembrie 2015.
61. *Informații despre contextele de cercetare în Fondul de manuscrise al AFAR. O analiză de caz*, la Conferința Științifică Internațională *Arhivele etnologice. Provocări actuale și modalități de valorificare*, organizată, în cadrul Zilelor Academice Clujene, de Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române", în colaborare cu Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu" din București și Institutul de Muzicologie al Academiei Ungare de Științe", Cluj-Napoca, 14–15 mai 2015.
62. *Despre al XIV–lea Congres Internațional de Sociologie*, la Conferința–dezbatere *Școala gustiană – animator al vieții intelectuale interbelice* organizată în cadrul Zilelor Academice Clujene, Cluj-Napoca, 14 mai 2015.
63. *Ce singularizează proiectul Living Heritage?*, la vernisajul expoziției *Banatul la 2014. Chipuri, portrete, molăraiuri*, organizată de Universitatea de Vest din Timișoara, în colaborare cu Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 14 mai 2015.
64. *Textualizarea tradițiilor în perioada interbelică. Analiză de caz: Manuscrisele lui Gheorghe Fată din Valea Mare–Severin, susținută la Conferința Națională a Asociației de Științe Etnologice din România. Ediția a X–a: Peisajele culturale din România astăzi. Actualizarea zonelor etnografice*, organizată de Asociația de Științe Etnologice din România și Complexul Național Muzeal ASTRA, Sibiu, 26–29 noiembrie 2014.

65. *Dincolo de grilă – opțiunea pentru subiectivitate în textul etnografic. Analiză de caz: Fondul de Manuscrise al Arhivei de Folclor a Academiei Române (1930–1949), la conferința Provocările discursului academic actual: teme, tendințe, metode*, organizată în cadrul proiectului POSDRU/159/1.5/S/140863, Cercetători competitivi pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio–economice. Rețea de cercetare multiregională (CCPE), Poiana Brașov, 19–22 noiembrie 2014.
66. *Anton Golopenția –„Rapsodia epistolară IV". O imagine complexă asupra interbelicului românesc"*, la Conferința–dezbatere *Școala gustiană – noi perspective*, organizată de către Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române", Cluj-Napoca, 30 octombrie 2014.
67. *Scrisorile respondenților la chestionarele Arhivei de Folklor a Academiei Române. Câteva repere*, la Simpozionul Internațional anual al Institutului de Filologie Română „Al. Philippide" *Limba și cultura română – abordări interne și perspective externe,* organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide", Iași, 17–19 septembrie 2014.
68. *Pagini despre războaiele etnologiei în dialogul epistolar dintre Ovidiu Bârlea și Ion Mușlea*, la Conferința Națională *Etnologia în vreme de război și războaiele etnologiei*, organizată, în cadrul Zilelor Academice Clujene, de Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române", Cluj-Napoca, 5–7 iunie 2014.
69. *Publicistica monografiștilor în vreme de război*, la Conferința–dezbatere *Școala gustiană în urmă cu 75 de ani*, organizată de Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române", Cluj-Napoca, 27 martie 2014.
70. *Surse folclorice ale nuvelelor din volumul „Amintirile peregrinului apter"*, la Simpozionul Național *Valori naționale cuprinse în creația Mitropolitului Bartolomeu Anania*, organizat de Universitatea „Ștefan cel Mare" din Suceava și Asociația Școlară Suceveană pentru Educație și Dezvoltare, Suceava, 24–25 ianuarie 2014.
71. *Despre vise în context funerar*, la Colocviile „Brăiloiu". Ediția a VIII–a: *Mutații în structura obiceiurilor în actualitate (ritual, ceremonial, festiv–comportamental)*, organizată de Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu" al Academiei Române, București, 24–25 octombrie 2013.
72. *Le funzioni del racconto. Dal Decamerone di Boccaccio agli ambienti folclorici rumeni, Conferința Boccaccio e la sua eredità*, organizator: Il Dipartimento di Italianistica dell'Università di Debrecen, Debrecen, 13 septembrie 2013.
73. *Sextil Pușcariu și Ion Mușlea în corespondență*, la Conferința Internațională *Zilele „Sextil Pușcariu". Ediția întâi*, organizată de Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu", Cluj-Napoca, 12–13 septembrie 2013.
74. *Cercetarea ritualurilor funerare prin metoda chestionarelor în folcloristica interbelică. De la B.P. Hasdeu la I. Mușlea*, la Simpozionul Național Doi ctitori ai literaturii române: *Gheorghe Asachi și Bogdan Petriceicu–Hasdeu*, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide" și Asociația Culturală „A. Philippide", Iași, 20 iunie 2013.
75. *Particularitățile restituirii operelor sociologilor Ștefania Cristescu și Anton Golopenția*, la Workshopul *Ștefania Cristescu și Anton Golopenția în arhipelagul gustian*, organizat de Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române", Cluj-Napoca, 5–6 iunie 2013.
76. *Corespondența lui Ion Mușlea*, la *Colocviile de etnografie și folclor „Gh. Pavelescu"* – ediția a X–a, organizată de Centrul de Cultură „Augustin Bena și Universitatea „1 Decembrie 1918", Alba–Iulia, 22–24 martie 2013.
77. *Cum se poate vorbi altfel despre Școala sociologică de la București?*, la Conferința–dezbatere *Despre școala gustiană – altfel*, organizată de Filiala Cluj-Napoca a Academiei Române, Cluj-Napoca, 15 februarie 2013.
78. *Cercetarea riturilor de trecere în județul Bistrița–Năsăud. Privire diacronică*, la Conferința–dezbatere *La ce bun cercetarea etnologică–azi?*, organizată de Centrul Județean pentru Cultură Bistrița–Năsăud, Biblioteca Județeană Bistrița–Năsăud, Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române", Bistrița, 14 decembrie 2012.
79. *Fondul de corespondență al Arhivei de Folclor a Academiei Române. O analiză de caz*, la Atelierele „Brăiloiu", organizate de Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu" al Academiei Române, București, 19 octombrie 2012.
80. *Jurnalele de teren în etnologia românească*, la Conferința națională *90 de ani de cercetări etnologice clujene* (coautor, cu Alina Barnda), organizată, în cadrul Zilelor Academice Clujene, de Institutul „Arhiva de Folclor a

Academiei Române", Cluj-Napoca, 24–25 mai 2012.

81. *Folcloristica interbelică – între profesie și „năravˮ*, la Conferința națională *Mentori și discipoli. 85 de ani de la nașterea profesorului Dumitru Pop*, organizată de Arhiva de Folclor a Academiei Române, Cluj-Napoca, 16 martie 2012.
82. *Despre istoriile disciplinei etnologice românești*, la Seminarul de cercetare calitativă, organizat de Institutul Arhiva de Folclor a Academiei Române, în colaborare cu Institutul de Cercetări Europene din cadrul Universității „Babeș-Bolyaiˮ, Cluj-Napoca, 7 martie 2012.
83. *Rituri funerare în absența trupului neînsuflețit. Un studiu de caz*, la Conferința *Trupul și sufletul: evoluție și simbol*, organizată, în cadrul „Zilelor antropologiei românești", de Universitatea „Lucian Blagaˮ, Sibiu, 8–11 septembrie 2011.
84. *Date despre ritualurile funerare în fondul de manuscrise al Arhivei de Folclor a Academiei Române*, la Conferința națională *Metode și instrumente de cercetare etnologică. Stadiul actual și perspective de valorificare*, organizată la Arhiva de Folclor a Academiei Române, Cluj-Napoca, 21–22 iulie 2011.
85. *Narativitatea contemporană în Sulina*, la Seminarul de cercetare calitativă, organizat de Institutul Arhiva de Folclor a Academiei Române, în colaborare cu Institutul de Cercetări Europene din cadrul Universității „Babeș-Bolyaiˮ, Cluj-Napoca, 7 decembrie 2010.
86. *Câteva ipoteze în cercetarea documentului etnografic de arhivă*, la Sesiunea Științifică Națională *„Mihai Popˮ – Modele și direcții actuale în etnologie, ediția a VIII–a*, organizată de Facultatea de Litere a Universității din București, București, 26–27 noiembrie 2010.
87. *Cercetarea narativității contemporane în localitatea Sulina, județul Tulcea*, la Conferința Asociației de Științe Etnologice din România – *Științe, tehnologii și arte tradiționale*, organizată de Asociația de Științe Etnologice din România și Complexul Național Muzeal ASTRA, Sibiu, 13–16 octombrie 2010.
88. *Documentul etnografic – evocări și provocări*, la Seminarul de cercetare calitativă organizat de Institutul Arhiva de Folclor a Academiei Române, în colaborare cu Institutul de Cercetări Europene din cadrul Universității „Babeș-Bolyaiˮ, Cluj-Napoca, 29 iunie 2010.
89. *La symptomatologie de l'action de la sorcellerie et son diagnostic. Étude de cas*, la *Charms, Charmers and Charming.* International conference organized by International Society for Folk Narrative Research at the Romanian Academy, Bucharest, Romania, 24–25 iunie 2010.
90. *Documentul etnografic în Arhivă. Câteva lecturi*, la Simpozionul cu participare internațională *Provocările teoretico–metodologice ale noii etnologii europene și ale antropologiei culturale*, organizată, în cadrul Zilelor Academice Clujene, de Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române", Cluj-Napoca, 4–5 iunie 2010.
91. *Un text (de) nescris despre texte uitate*, la Colocviile „Brăiloiuˮ– *Sesiune omagială*, organizat de Institutului de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiuˮ al Academiei Române, București, 22–24 octombrie 2009.
92. *Paștele morților în Sulina – între ritual si narațiune*, la Sesiunea de comunicări științifice a doctoranzilor înmatriculați în proiectele *Studii doctorale: prin știință spre societate* (ID 5216 POSDRU/6/1.5/S/3), respectiv *Studiile doctorale, factor major de dezvoltare a cercetărilor socio–economice și umaniste* (ID 1497 POSDRU/6/1.5/S/4), organizat de Universitatea „Babeș-Bolyaiˮ, Cluj-Napoca, 29–30 septembrie 2009.
93. *Paștele morților în localitatea Sulina, județul Tulcea*, la Colocviile de Etnografie și Folclor „Gh. Pavelescuˮ, Ediția a VI–a, organizate de Centrul de Cultură „Augustin Benaˮ, Alba Iulia, 22–24 mai 2009.
94. *Vedere si viziune. O antropologie vizuală avant la lettre?*, la Atelierul studenților etnologi (Workshop), organizat de Facultatea de Litere a Universității „Babeș-Bolyaiˮ, Cluj-Napoca, 9 aprilie 2009.

Actualizat în 1 noiembrie 2026